

LAS IGLESIAS EMERGENTES: MANIFESTACIONES Y DESAFÍOS

DANIEL PLENC

Resumen

Este artículo describe el fenómeno posmoderno de las iglesias emergentes, iniciado en países desarrollados, pero existente ya en Latinoamérica. El artículo es apto para Latinoamérica porque el impacto del posmodernismo no reconoce fronteras socio-políticas, económicas ni confesionales. La descripción breve de este tema contribuye a la reflexión acerca de las demandas de las generaciones jóvenes de una religión auténtica, con el reconocimiento de que la cultura contemporánea ha producido un impacto significativo en las iglesias tradicionales.

Palabras clave: Contextualización - Eclesiología - Iglesia emergente - Misión de la iglesia - Teología emergente

Abstract

This article describes the postmodern phenomenon of the emerging churches, initiated in developed countries, but already existent in Latin America. The article is suitable for Latin America because the impact of postmodernism knows no social-political, economic and religious frontiers. The brief description of this topic contributes to the reflection about the demands of the young generations for an authentic religion, with the acknowledgement that contemporary culture has produced a significant impact in the traditional denominations..

Key Words: Contextualization - Church Mission - Ecclesiology - Emerging Church - Emerging Theology

INTRODUCCIÓN

La llamada “teología emergente” conduce a una religiosidad “emergente” que se expresa en una eclesiología y en una actividad misional también “emergentes”. Y este tipo peculiar de “iglesias

emergentes” ha sido descrito como un “boom” en los Estados Unidos desde hace varios años.¹ John Leland dice que estas comunidades eclesiales “Son vistas como la nueva ola de culto evangélico tras la proliferación de las mega iglesias en los 80’ y 90”.² Algunos las están llamando iglesias “posmodernas”.³ “La iglesia emergente es justo eso: una iglesia que está emergiendo. Está saliendo del entendimiento tradicional de la iglesia y emergiendo hacia una expresión posmodernista. Sus adherentes lo ven como ‘una iglesia posmoderna para una cultura posmoderna’”.⁴

Complejo sería también precisar los tiempos del surgimiento y del desarrollo de lo que algunos están llamando un “movimiento emergente”, corriente que ya se había iniciado a principios de los años 1990.⁵ Parece, sin embargo, que podría resultar útil echar mano de la descripción que hizo en su momento Wolfgang Böhne de las “tres olas del Espíritu Santo”: Pentecostalismo, Carismatismo y Tercera Ola del Espíritu Santo.⁶ Adoptando esta secuencia se podría pensar que las iglesias emergentes son una cuarta etapa del movimiento iniciado a comienzos del siglo XX. Estos serían escuetamente dichos procesos: (a) Del pentecostalismo al neopentecostalismo (1900-1960).

¹ Véase por ejemplo la nota publicada por John Leland en *Clarín.com* bajo el título “Las llamadas iglesias ‘emergentes’ ya son un ‘boom’ en los Estados Unidos”, <http://edant.clarin.com/diario/2004/03/05/t-718928.htm>, edición viernes 5 de marzo de 2004 (acceso el 21 de julio de 2011).

² Ibid.

³ Ibid. Para un estudio más detallado de las iglesias emergentes véanse, por ejemplo, los siguientes textos: Donald Arthur Carson, *Becoming Conversant with the Emerging church* (Grand Rapids, Mich.: Zondervan, 2005). Eddie Gibbs and Ryan K. Bolger, *Emerging Churches* (Grand Rapids, Mich.: Baker Academic, 2005). Doug Pagitt and Tony Jones, eds. *An Emergent Manifesto of Hope* (Grand Rapids, Mich.: Baker Books). *The Emerging Church* (Grand Rapids, Mich.: Zondervan, 2003). Brian McLaren, *Una ortodoxia generosa* (Grand Rapids, Mich.: Zondervan, 2004).

⁴ Véase el trabajo no firmado publicado por el ministerio Sujetos a la Roca, “Cristianismo en crisis, iglesia emergente”, <http://verdaderavida.wordpress.com/2009/01/26/iglesia-emergente/>, acceso el 21 de julio de 2011.

⁵ Ibid.

⁶ Véase la no bien valorada obra de Wolfgang Böhne, *Explosión carismática: un análisis crítico de las doctrinas y prácticas de las llamadas “tres olas del Espíritu Santo”* (trad. por Elisabet González Martín (Terrassa, Barcelona: Clie, 1994).

(b) Del carismatismo a la “tercera ola” (1960-1980). (c) Del movimiento para el crecimiento de la iglesia a las mega iglesias (1980-2000). (d) De las iglesias modernas a las iglesias emergentes (2000-2010). Después de todo, “algunos historiadores religiosos consideran que representan la próxima ola de culto evangélico, después del boom de las mega iglesias de los 80’ y los 90”⁷.

Ninguna de estas etapas se inició realmente sin un período de gestación y preparación, así como el Movimiento de la Santidad de la segunda parte del siglo XIX allanó el camino para el Pentecostalismo del siglo XX.⁸ En este sentido algunos ven en las iglesias emergentes, expresiones de aculturación en el contexto posmoderno, tal como lo habían sugerido ya hace décadas teólogos europeos como Dietrich Bonhoeffer, John Robinson, Harvey Cox y los teólogos de la liberación latinoamericanos.⁹

Sus manifestaciones son absolutamente diversas y por tanto difíciles de definir y caracterizar. Algunos de sus elementos visibles son fácilmente identificables: cuentan con sitios de Internet o tienen weblogs y libros de diseño moderno. Se promueve el arte (hay quienes pintan durante los servicios); y ciertamente se apunta al desarrollo místico y no a la racionalidad cúllica. En algunos casos vuelven a liturgias y prácticas medievales tomadas del catolicismo o de los ortodoxos orientales: velas, incienso, lecturas, meditación y oración sobre un texto bíblico breve o extenso, etc.¹⁰ Para Dan Kimball, líder

⁷ Leland, “Las llamadas iglesias ‘emergentes’ ya son un ‘boom’ en los Estados Unidos”.

⁸ Daniel Oscar Plenc, “El Espíritu Santo en el Pentecostalismo y el Carismatismo”, ponencia presentada en el IX Simposio Bíblico-Teológico Sudamericano sobre “Pneumatología: La persona y la obra del Espíritu Santo”, Foz do Iguazú, Brasil, 22 de mayo de 2011. Véanse también del mismo autor “Radiografía de un reavivamiento”, *Ministerio adventista*, marzo-abril 2007, 29-32; “Un propósito para la iglesia y la vida”, *Ministerio adventista*, noviembre-diciembre 2010, 27-31.

⁹ Véanse, por ejemplo las obras de Dietrich Bonhoeffer, *El precio de la gracia* (trad. por José L. Sicre (Salamanca: Sígueme, 1968); *The Cost of Discipleship* (New York: MacMillan Company, 1963); *Vida en comunidad* (Buenos Aires: La Aurora, 1970) y *Yo he amado a este pueblo* (Buenos Aires: La Aurora, 1969). También el clásico de John A. T. Robinson, *Sincero para con Dios* (trad. por E. G. Forsyth y E. Jiménez; Barcelona: Ediciones Ariel, 1967). Del mismo modo las propuestas de Harvey Cox, *El cristiano como rebelde* (Barcelona: Fontanella, 1969); *The Secular City: Secularization and Urbanization in Theological Perspective* (New York: MacMillan, 1966).

¹⁰ Leland, “Las llamadas iglesias ‘emergentes’ ya son un ‘boom’ en los Estados Unidos”.

del movimiento, esta iglesia “debe combinar himnos, cruces, lectura de las Escrituras en rituales medievales, candelas, incienso, iconografía, mantras, cánticos benedictinos y luz tenue. Todo esto, porque, según él, los posmodernos desean experimentar a Dios a través de sus cinco sentidos”.¹¹ Leonard Sweet, otro de sus líderes, afirma que la iglesia emergente: (a) es experimental (experimenta a Dios con todos los sentidos), (b) es participativa (promueve la conversación más que el sermón), (c) usa imágenes (íconos, videos y películas), (d) es comunal (desea vivir en comunidad).¹²

La idea de “emergente” se relaciona con el surgimiento de una iglesia destinada a “una generación de personas con muy poco apego a la iglesia”. Es decir, a lo menos en un principio, se trata de una iglesia dirigida a jóvenes norteamericanos menores de 30 años que no estaban vinculados a ninguna iglesia.¹³ Estas iglesias en realidad podrían llevar cualquier nombre, o ninguno, pero al menos en los primeros años ha convocado a gente del protestantismo evangélico. Actualmente el movimiento está impactando también las iglesias en América Latina. Pensadores evangélicos reconocidos como René Padilla lo han estado promoviendo y publicando en sus libros. Mervin Rivera comenta que las iglesias están cambiando, no sólo en la música, sino en su teología y en su manera de interactuar con la sociedad. La liturgia tiende a reemplazar himnos y coritos por música de alabanza y adoración. Cambian el órgano por el piano electrónico, la batería y el bajo y dejan de lado el conductismo tipo tradicional expresado en las órdenes culturales “póngase de pie... siéntese...cante...ore”. Su evangelización pretende ser fresca y diferente, con diálogo, reflexión y respuestas, atendiendo a las personas en su totalidad, con sus necesidades físicas, emocionales y materiales.¹⁴

¹¹ Véase el trabajo publicado por el ministerio Sujetos a la Roca, “Cristianismo en crisis, iglesia emergente”.

¹² Ibid.

¹³ Leland, “Las llamadas iglesias ‘emergentes’ ya son un ‘boom’ en los Estados Unidos”.

¹⁴ Melvin Rivera, “La iglesia emergente y América Latina”, en el sitio Desarrollo Cristiano.com, <http://desarrollocristiano.com/articulo.php?id=2221>, acceso el 21 de julio de 2011.

Las congregaciones varían entre aquellas relativamente numerosas (400-500 personas o más) hasta pequeños grupos hogareños. Existen grupos que se reúnen semanalmente en algún bar e incluso han organizado un *Theology Pub* donde mezclan la discusión de un tema bíblico con un poco de alcohol. A veces se entregan auriculares para proteger un poco los oídos debido a la intensidad de la música. Otros simplemente se reúnen en sótanos y garajes.

La informalidad es buscada a todas luces: la Santa Cena puede tomar la forma de una fiesta familiar en la que la gente charla con un vaso de vino o gaseosa y un pedazo de pastel. Algunas iglesias ofrecen pizza y cuentan con su propio Disk-Jockey. En otros casos el sermón es reemplazado por un video clip y un debate. Se leen poemas. Además no se evaden temas controvertidos como la discriminación, la homosexualidad y la pornografía. Unos se enfocan en el medio ambiente o en temas sociales.

Todo parece describir un movimiento de reacción contra “los servicios aparatosos de las mega iglesias”. El pastor Dan Kimball dijo: “Todo lo que huela a espectáculo los ahuyenta”.¹⁵ Se cansaron del “show”, la ambición, la competencia, la búsqueda de reconocimiento que muchas veces se advierten en las iglesias y sobre todo de la falta de caridad para con los necesitados. El enfoque de estas iglesias está en las relaciones y se elige un aprendizaje basado en la “narración”, las historias simples, la imaginación y la “deconstrucción” del dogma cristiano. En realidad quieren de-construir y reconstruir la fe cristiana. Lo que está claro es que la doctrina y la teología han perdido su importancia y que todo lo que parezca institucional les “huele” mal. Están desilusionados con la iglesia organizada y rechazan el tradicionalismo: los servicios rígidos, los himnos, los órganos, los códigos para el vestir, el exclusivismo, las estructuras.¹⁶

¹⁵ Leland, “Las llamadas iglesias ‘emergentes’ ya son un ‘boom’ en los Estados Unidos”. Véase también el documento publicado por el Ministerio de Apologética e Investigación Cristiana, “¿Qué es la Iglesia Emergente?”, <http://www.miapic.com/qu%C3%A9-es-la-iglesia-emergente>, acceso el 21 de julio de 2011.

¹⁶ Véase el documento publicado por el Ministerio de Apologética e Investigación Cristiana, “¿Qué es la Iglesia Emergente?”.

También su sistema de organización las vuelve no jerárquicas y pluralistas. Dijo Robert E. Webber, reconocido líder del movimiento de renovación litúrgica: “Muchos están iniciando grupos iglesias puertas adentro. La iglesia emergente está naciendo en forma subterránea. Démosle unos años y será una explosión”.¹⁷

El Ministerio de Apologética e Investigación Cristiana define a la iglesia emergente como “un movimiento amplio, controversial que busca usar acercamientos culturalmente sensibles para alcanzar a la cultura posmodernista, con el mensaje cristiano, especialmente de aquellas personas que no tienen iglesia”.¹⁸ Se define el movimiento de la iglesia emergente como “un movimiento cristiano cuyos participantes buscan vivir su fe en la sociedad posmoderna emulando a Jesús de Nazaret independientemente de las tradiciones religiosas cristianas”.¹⁹ Eddie Gibbs, autor de un libro sobre el movimiento emergente dice: “Popularmente, el término ‘Iglesia Emergente’ ha sido aplicado a una congregación de alto perfil, orientada a los jóvenes que han atraído la atención debido a su rápido crecimiento, su habilidad de retener a la población de veinteañeros, y su alabanza contemporánea que toma de los estilos musicales populares y que además se promueve hacia la sub-cultura cristiana por medio de sus sitios en Internet y de boca a boca”.²⁰

Estas son algunas caracterizaciones que se han ensayado para destacar los rasgos comunes de la Iglesia Emergente: (1) Una tentativa y conciencia de alcanzar a aquellos que se mueven en la cultura posmoderna cambiante. (2) un intento de usar la tecnología, por ejemplo, el video, espectáculos con diapositivas, Internet. (3) un mayor acercamiento a la adoración usando velas, íconos, imágenes, sonidos, diferentes aromas, etc. (4) Un acercamiento global a algunos sistemas de creencia, algunas voces contradictorias. (5) Un énfasis en

¹⁷ Leland, “Las llamadas iglesias ‘emergentes’ ya son un ‘boom’ en los Estados Unidos”.

¹⁸ Véase el documento publicado por el Ministerio de Apologética e Investigación Cristiana, “¿Qué es la Iglesia Emergente?”.

¹⁹ Véase el artículo “Iglesia emergente”, en Wikipedia (tomado de http://es.wikipedia.org/wiki/Iglesia_emergente, acceso el 21 de julio de 2011).

²⁰ Véase el trabajo publicado por el ministerio Sujetos a la Roca, “Cristianismo en crisis, iglesia emergente”.

la experiencia y sentimientos sobre las verdades absolutas. (6) Concentración en la edificación de relaciones interpersonales por encima de la proclamación del evangelio. (7) Rechazo del tradicionalismo pasado en la adoración, la forma de colocar las sillas en la iglesia, música, etc. (8) Restan importancia a las verdades absolutas y credos doctrinales. (9) Reevaluación del lugar de la iglesia cristiana en la sociedad actual. (10) Reexaminan la Biblia y sus enseñanzas.²¹

Lo más interesante, sin embargo, es que estas iglesias “difieren en cuanto a la teología y al método”.²² Se le adjudica mucho valor a las buenas acciones y al activismo social e incluso político, ya que el énfasis está colocado en el tiempo presente y en la creación de un reino de Dios en la tierra. Su interés no está en la ortodoxia sino en la ortopraxis.²³

Los autores no se han puesto de acuerdo respecto de cuántos son los tipos de iglesias emergentes. Ed Stetzer divide al movimiento en tres categorías: (a) los relevantes, que buscan presentar el mismo evangelio de una manera comprensible a la cultura posmoderna, utilizando diferentes métodos de alabanza, predicación, estructura, etc. (b) Los reconstruccionistas, que toman el mismo evangelio pero reconstruyen la iglesia promoviendo, por ejemplo, las “house churches” (iglesias hogareñas). (c) Los revisionistas, que cuestionan y revisan la iglesia y la comprensión del evangelio.²⁴

El sitio Web “Unidos contra la apostasía” enumera una cantidad de tipos de iglesias emergentes: simple, sencilla, privada, orgánica, emergente, remanente, misional, casual, genuina, verde, de cultura alternativa, libre, posmoderna, casera, liberal, sin nombre, post-protestante, neo-monástica, comunidad intencional, contemplativa, no afiliados, casa de confraternidad, cristianismo viral, iglesia sin líder, iglesia 3.0, iglesia de los creyentes o del Nuevo Testamento, etc.

²¹ Véase el documento publicado por el Ministerio de Apologética e Investigación Cristiana, “¿Qué es la Iglesia Emergente?”.

²² Leland, “Las llamadas iglesias ‘emergentes’ ya son un ‘boom’ en los Estados Unidos”.

²³ “Iglesia emergente”, en Wikipedia.

²⁴ Sujetos a la Roca, “Cristianismo en crisis, iglesia emergente”.

Añade que es un movimiento ecléctico, transdenominacional y sincrético, en los que se aceptan ideas del budismo y del islamismo, y lo bueno de cada religión.²⁵

C. Wess Daniels hizo una categorización de cuatro tipos: (1) El modelo deconstruccionista, influido por la deconstrucción posestructuralista relacionada con la filosofía de Jacques Derrida, Jean Francois Lyotard, Michel Foucault y John Caputo. Es un modelo que adopta el posmodernismo en oposición al modernismo y que con frecuencia rechaza todo lo institucional y denominacional. (2) El modelo premodernista, que regresa a un estilo si se quiere renacentista, con un gran respeto por la tradición y por teólogos como Agustín de Hipona y Tomás de Aquino. Aquí la iglesia institucional es vista con mejores ojos. (3) El modelo pacifista tipo anabaptista, que proclama la no violencia, el amor, el cuidado de los pobres, una especie de ascetismo, basado en cierta medida en teólogos como Ludwig Wittgenstein, Karl Barth, Dietrich Bonhoeffer, John Howard Yoder, James William McClendon y Michael Murphy. En este caso la iglesia institucional no es mirada con simpatía. (4) El modelo fundamentalista, o ala conservadora con una hermenéutica conservadora y una eclesiología tradicional, pero abiertos a innovaciones en la forma de evangelizar: reuniones en bares, uso de tatuajes, música de rock pesado, etc. Estas iglesias suelen convertirse en megaiglesias.²⁶

Más compleja es la clasificación de Andrew Jones de diez tipos de iglesias emergentes: (1) Comunidades con base en la Cultura como iglesias en patines, iglesias sobre las olas, iglesias Hip-Hop y las iglesias de cultura alternativa, basadas alrededor de la música rock/gótica/punk. (2) Las iglesias de la Generación X, Posmodernas y “emergentes”, como modelo atractivo para jóvenes. (3) Las órdenes neo-monásticas y las comunidades intencionales, que propician las

²⁵ Véase el artículo no firmado publicado por el ministerio Unidos Contra la Apostasía, “Falsas doctrinas: el movimiento de la iglesia emergente, o iglesia en casas”, tomado de: <http://elhogarcristiano.wordpress.com/2011/04/21/falsas-doctrinas-el-movimiento-apostata-de-la-iglesia-emergente-o-iglesia-en-casas/>, acceso el 21 de julio de 2011.

²⁶ Véase el artículo no firmado: “Los cuatro tipos de Iglesias Emergentes”, escrito para el sitio entre Cristianos, <http://entrecristianos.com/20080621458/los-cuatro-tipos-de-Iglesias-Emergentes>, acceso el 21 de julio de 2011.

comunidades espirituales de fe. (4) Iglesias privadas, iglesias simples e iglesias orgánicas. (5) Las iglesias cibernéticas y las comunidades virtuales en línea. (6) Las iglesias de cultos alternativos/expresión fresca/liturgia nueva. (7) Las iglesias en los bares y cafeterías y otras iglesias del “tercer espacio”. Usan lugares baratos y accesibles para su iglesia, donde ocasionalmente beben alcohol y usan lenguaje profano. (8) El movimiento de oración contemplativa. (9) Los cristianos que no van a la iglesia, algunas veces llamados “Cristianos sin iglesia” o “creyentes no afiliados”. (10) Las empresas sociales conduciendo a comunidades con sentido misionero.²⁷

Las iglesias emergentes son ciertamente un desafío a toda postura conservadora. Mark Driscoll dijo lacónicamente: “La iglesia emergente es la última versión del liberalismo. La única diferencia es que el viejo liberalismo se acomodaba a la modernidad y el nuevo liberalismo se acomoda a la posmodernidad”.²⁸ A muchos les preocupa la tendencia posmodernista a tomar la verdad bajo sospecha y la idea reconstruccionista que no está preocupada por la interpretación correcta del texto bíblico, sino por la experiencia y las preferencias de los lectores. Inquietan el rechazo a la doctrina, el relativismo y la apertura indiscriminada.²⁹ No cabe duda de que el movimiento emergente estimula la reflexión profunda en torno a la adaptación de la iglesia a la cultura actual en métodos y formas, al mismo tiempo que mantiene su identidad y su mensaje. Como alguien lo ha expresado: “el movimiento como un todo necesita adherirse a las verdades fundamentales de la fe cristiana”.³⁰ Cristianos muy conocidos como David Wilkerson han expresado su pesar por ciertas tendencias de las iglesias emergentes y están invitando a sus oyentes a repasar algunas de las advertencias y amonestaciones de la Biblia (Gál 1:7; 1Ti 4:1; Mt 24:24; Hch 20:28-31). Pasajes como estos serán siempre oportunos para mirar críticamente este y otros movimientos

²⁷ Andrew Jones, “Diez tipos de iglesias emergentes que no desilusionarían ni a tu abuelo”, en <http://networkedblogs.com/p22675605>, acceso el 21 de julio de 2011.

²⁸ Véase el trabajo publicado por el ministerio Sujetos a la Roca, “Cristianismo en crisis, iglesia emergente”.

²⁹ Ibid.

³⁰ Véase el trabajo publicado por el Ministerio de Apologética e Investigación Cristiana, “¿Qué es la Iglesia Emergente?”.

que están surgiendo en estos tiempos peculiares y provocadores de la historia de la iglesia.